



Holdra szállás festménye, melyet elküldött N. Armstrongnak



A szovjet csapatok megérkezése után egy lőszer eltakarítás során történt robbanásakor idegsokkot szenvedett, kórházba került.

A felszabadulás mélységes csalódást hozott számára. Pesti VII. ker. Murányi u. 52 sz. lakása aknától felrobbant, a nógrádverőcei házát, (festményeit) kifosztották.

A faluban lévő „Bagolyvárban” lakó rendőrparancsnok tettelesen is inzultálta „burzsujnak, fasisztának nevezte. Az 1950-es években a „Rákosi” korszak alatt nagy nehézségekkel, nélkülözésekkel élt. Próbált újra elhelyezkedni, régi munkahelyére nem vették vissza. Romeltakarításnál dolgozott időlegesen. Festett képeit értékesíteni nem tudta. 250 Ft nyugdíjból kellett élnie. Sokat éhezett, télen az erdőből hozott fával próbált fűteni. Kezei megfagytak, sokáig krumplin, tejen élt, de festegetett. Többször fordult munkahely felvételi kérelemmel régi munkahelye vezetőségéhez, a Miniszter Tanácshoz, de mindig elutasították. Olyan válaszokat kapott, hogy „a művészek nem termelnek produktív hasznot a népgazdaságnak” örüljön, hogy van nyugdíja. Életét ebben az időszakban a falubeli jó ismerősök támogatásának köszönhette, akik élelemmel, ruhával segítettek.

A Csalló - Köz-ben lakó családtól mindig ingyen kapott tejet, krumplit, szalonnát. Egy falubeli jó család leánykáját rajzolni tanította. A tőle kapott krétákkal, festékekkel kezdett újra rajzolni, festeni.

1951-ben Gorka Géza keramikus segítségével belépett a Pestmegyei Képzőművészek Munkacsoportjába. Az Ő segítségével rövid ideig 150 Ft havi segélyt kapott a Pestmegyei Tanácstól.

1955. márciusában ismerkedett meg egy VII. kerületi cukrászdában Magdikával, nagy szerelmével, aki édesanyjával élt a Damjanich u. 26b. III. em. 10 sz. lakásban. Magdikának hetente írógéppel több levelet és gyönyörű szerelemes verseket írt. Gaál Endre egyébként a festés mellett, verseket is írt és publikált, melyeket időnként sikerült megjelentetnie. Gönczi Magdolna, aki 1905. április 24-én született, nagyon sokat segített (ahogy Ő nevezte) Bandinak, problémás ügyeinek intézésében, festő készletekkel és élelemmel is.

Az ÁVH fogságból is Magdi segítségével jutott ki, amikor elítélték, mert D. Fehér Zsuzsa nógrádverőcei felmérő látogatása során, a kerti WC belső ajtaján, Rákosi letolt gatyás festett képét pillantotta meg.