



Színházi szerepei

Bernard. Kis kávéház – Bigredon
 Bródy Sándor: Királyok – Rembrandt
 – Kövér pap
 Courteline: Boubouruche –
 Boubouruche (1906.XII. 6.) Thália
 Társaság, Fofies Caprice
 Drégely Gábor: Az isteni szikra – Pál,
 habitué
 Csepregly Ferenc: A piros bugyelláris
 – Hűjas Mukí
 Gábor Andor: Pufi a polgárőr (1915.
 VIII. 15.) – Modern Színpad Kabaré
 Gábor Andor: Pufi és a zsír (1915. X.
 1.) – Modern Színpad Kabaré
 Gábor Andor: Pufi meg a sórtató
 (1915. XI. 8.) – Modern Színpad
 Kabaré
 Gábor Andor: Pufi meg a gallér (1915.
 XII. 27.) – Modern Színpad Kabaré
 Gorkkji: Éjjeli menedékhely – (1907)
 Thália Társaság, Fofies Caprice
 Hodgson: A kis Lord – Dick – Magyar
 Színház (1913)
 Maeterlinck: Kék madár – Kenyér –
 Magyar Színház
 Nagy Endre: A miniszterelnök –
 Grünfeld – Magyar Színház (1912)
 Rössler: A frankfurtiak – Boel –
 Magyar Színház (1912)
 Shaw: Andokész és az oroszán –
 Gladiátorfőnök
 Soulaïne – Pujol – Yvain: Yes (operett)
 – Saint-Aiglefin (1928) Magyar
 Színház
 Apja fia – Weiss Manó
 Az élő halott – Petrusin
 A szövetségesek – Szepi
 Kis kávéház – Bigredon
 Tengerre, magyar – Brunner



Huszar laktanya

Huszar Pufi Hollywoodban él

136 kg, és a magasság úgy aránylik a szélességre, mint 1:1. Kerekded és folyvást nevet, ugyanakkor elegáns és mindig lóg egy szivar a szájából. Szívesebben és jobban beszél magyarul, mint angolul. Pufi az első európaiak egyike is, aki megjelent egykor színészként Hollywoodban – közvetlenül az első világháború befejezése után nem sokkal. Sőt, a magyar filmszínészek érkező hullámának előfutárának is tekintik. Mint idegennek, európainak, és mint bevándorlónak nagyon sokat kell küzdenie, amíg valamiféle karriert csinálhat a burleszkfilm amerikai világában. Groteszk minikéja, alkatja, csibészes tekintete, kedves mosolya azonban igen hamar kedvelté teszi a közönség körében. Megemelkedik gázsija is, és rövidesen a beérkezett némafilmsztárok egyike lesz Hollywoodban. Viszont amikor "bearrivált" lett a filmes szakmában, és már van kellő pénze arra, hogy partikgn is megmutathassa, kicsoda is Charles H. Puffy, akkor sem ragadja el a pénz világa, nem változtatja meg a dollár. Még az oly sok sem.

