



### Giergl Kálmán-nyaralóház

Giergl Kálmán építész Giergl Henrik üvegműves fia, Hauszmann Alajos tanársegéde a Műegyetemen; többek között a New York-palota, a Klotild-paloták, a Zeneakadémia tervezője Korb Flórisssal. Verőcén épített első házat a Zeneakadémia motívumaival díszítette. (Árpád út 74–76.)



### Kodolányi János-ház

Kodolányi János író 1923-tól 1926-ig Verőcén élt. A felújított házban emléktábla jelzi, hogy a neves író itt írta a Szép Zsuzska, a Börtön, a Kántor József megdicsőülése, valamint a Szakadékok című műveit. (Árpád út 80.)

*Swadló-,  
majd Huszár-villa  
„Pufi-kastélyként”  
ismert*



A 20. század végén eklektikus stílusban épített villa tulajdonosa Swadló Vilmos redőnygyáros volt, akitől Huszár Károly (Pufi) színész a némafilmek szereplője vásárolta meg a villát, ahol szabadságát töltötte. Ő volt az első magyar némafilm (Pufi cipőt vesz, 1914) főszereplője. Amerikában lett sikeres. Gyakori vendégei közé tartozott – többek között – Karinthy Frigyes író, aki két tárcanovellájában is megörökítette Pufi alakját (levél a faluból, Rákászok). (Eresztvény-hegy, Orom utca 2.)



### Migazzi-kastély

Gróf Migazzi Kristóf olasz származású váci püspök nyaralót építtetett (1766–1774) Verőce és Kismaros között. Barokk stílusban tervezte Izodore Carnevale olasz építész, később klasszicista ízlés szerint alakították át. Híres-hírhedt lakója volt Zubovics Fedor huszárkapitány, a szárazföldi torpedó feltalálója (1890–1900). Napjainkban idősek otthona.

### Ybl Miklós-féle támfal

Verőcén a Duna-parti támfalegyüttes egyedülálló az országban. Története: Ybl Miklós 1889-ben nyaralót tervezett Sturm Ferencnek Verőcén, az Árpád út 58. alatt. Az eklektikus épülethez a Duna áradásai ellen a kert végébe támfalat építtetett. Később a parton épülő villák mindegyike hasonló terméskő-támfalat kapott. Ez az egységes folyóparti látkép Verőce büszkesége.



### Edvi Illés-villa

Edvi Illés Aladár festő (1870–1958) villája ma a Könyvtárnak, a Rádiómúzeumnak, egy galériának és a helytörténeti kiállításnak ad otthont. A család leszármazottja, Edvi Illés Gizella (1871–1944) a Hunnia csipke megalkotója. Az épület mai formáján a szép tornyok már nem láthatók. (Árpád út 21.)

### Endrődi-villa

A klasszikus Endrődi-villa ma Művelődési Ház. Endrődi Sebő entomológus (rovartan), muzeológus volt. Magyarország, ezen belül a Börzsöny hegység faunisztikájával foglalkozott. (Árpád út 20.)

